

PLAN DE LECTURA DE CENTRO 2022-2023

1. Justificación

La lectura. Nuestra sociedad está compuesta sobre mensajes escritos de los más variados tipos y funciones que exigen lectores competentes, con habilidades que les permitan el acceso a cualquier tipo de texto. Vivimos en una sociedad alfabetizada, pero en la que ha nacido el concepto de “analfabetos funcionales”, para nombrar a aquellos sujetos que siendo capaces de descodificar un texto y oralizarlo son incapaces de acceder al contenido del mismo y realizar una interpretación y una reflexión sobre el mismo. Nuestro proyecto nace del deseo de evitar esa disfunción en nuestros alumnos.

Por otra parte, observamos en nuestros alumnos una actitud de rechazo hacia la lectura y los libros que se incrementa para lecturas de tema científico-tecnológico, histórico,... y una identificación entre lectura y obligatoriedad, carga, estudio. Este rechazo en principio les dificulta la práctica lectora y los predispone para ser adultos que no leen, y, por lo tanto, ciudadanos poco informados y nada críticos.

Esta actitud viene reforzada, en algunos casos, por un entorno familiar en el que no se contagia el gusto por la lectura y por la dificultad de medios económicos y de acceso a los libros que nuestro alumnado procedente del medio rural sufre. Aunque en el pueblo y en el IES hay bibliotecas, son precisamente estas familias las que menos conocen y/o utilizan estos recursos.

Por todos estos motivos hemos emprendido este proyecto. Nos planteamos la necesidad de crear un proyecto que permita **proporcionar experiencias de lectura gratificantes y vivenciales**, capaces de **crear lectores críticos** que tengan en la lectura un instrumento básico que les permita **desarrollar una vida personal, profesional y social plena**.

Desde el centro escolar se juega un papel fundamental en la relación que se establece entre el alumno y la lectura, puesto que es el ámbito en el que la experiencia lectora se desarrolla con más intensidad y de forma más variada. Ello hace prioritario que en el contexto escolar se favorezcan **experiencias lectoras gratificantes y enriquecedoras**.

Nuestro proyecto se plantea **fomentar de modo prioritario el hábito lector** y favorecer la lectura, acceder a un conocimiento nuevo, recrear la imaginación y gozar de un placer estético. La **adquisición de una capacidad lectora plena** permitirá a nuestros alumnos ser autónomos en sus aprendizajes, facilitará su madurez al favorecer el desarrollo del pensamiento lógico-formal y les posibilitará **reflexionar sobre distintos valores** presentes en los textos para construir una personalidad equilibrada.

En primer lugar, hemos tenido en cuenta los **principios educativos del PEC**. Nuestro proyecto contribuiría al desarrollo de los mismos, destacando en concreto **el desarrollo de valores democráticos** entre nuestros alumnos, **la tolerancia entre culturas diferentes** y el **garantizar la igualdad de oportunidades**, pues creando lectores autónomos creamos ciudadanos capaces de superar las diferencias de partida y de desarrollarse por sí mismos.

Además, este proyecto posibilitará la dinamización y aprovechamiento de unos recursos que ya existen en el centro pero que están poco utilizados por la comunidad escolar. Pretendemos convertir la Biblioteca del Centro en un espacio de dinamización cultural, un centro de animación lectora y de recursos documentales que fomente la autonomía de los jóvenes en su aprendizaje.

Otro objetivo será el de unir a todos los Departamentos del centro alrededor de esta tarea común de crear lectores.

2. Diagnóstico

Para realizar el diagnóstico de la situación de nuestro centro respecto a la lectura se ha diseñado la siguiente encuesta atendiendo a los distintos bloques de contenido indicados en las orientaciones:

ENCUESTA PARA EL PROFESORADO SOBRE EL PLAN LECTOR DE CENTRO

1. ¿Existe en el Centro o en vuestro Departamento algún modelo para trabajar la comprensión de textos escritos?

No/estamos preparándolo/se han tomado algunos acuerdos/ se aborda la lectoescritura de forma coordinada en todo el centro

2. ¿Usas la Biblioteca para tareas de lectura o aprendizaje de tu área?

No/ Alguna vez/ 2 o más veces/ periódicamente

3. ¿Haces actividades para mejorar el hábito lector de tus alumnos?

No/ Alguna vez en el curso/ 2 o más veces/ periódicamente

4. ¿Haces actividades para trabajar la producción de textos escritos con tus alumnos?

No/ Alguna vez en el curso/ 2 o más veces/ periódicamente

5. ¿Haces actividades para mejorar el lenguaje oral de tus alumnos?

No/ Alguna vez en el curso/ 2 o más veces/ periódicamente

6. ¿Colaboras con las familias para favorecer la lectura de tus alumnos?

No/ Alguna vez en el curso/ 2 o más veces/ periódicamente

7. Cuando diseñas actividades ¿tienes en cuenta los recursos del entorno?

No/ Alguna vez en el curso/ 2 o más veces/ periódicamente

8. ¿Has realizado alguna formación sobre lectura?

No/ Alguna vez en el curso/ 2 o más veces/ periódicamente

Pasada la encuesta al claustro del IES obtenemos los siguientes resultados:

1. Solo un 50% de las respuestas reconocen haber fijado algún acuerdo sobre comprensión lectora. El resto no ha acordado nada
2. Casi un 60% no usa la biblioteca del centro para hacer tareas, El resto lo hace alguna vez(25%), 2 o más veces a lo largo del curso(8.3%) y solo un 8.3% lo hace periódicamente
3. Un 61% hace periódicamente actividades para mejorar el hábito lector y el resto lo hace al menos una vez al curso
4. Un 54% trabaja periódicamente la producción de textos escritos mientras que un 8% no lo hace nunca
5. La lengua oral recibe una atención periódica del 50% y el resto la trabaja al menos una vez a lo largo del curso
6. La colaboración con las familias es nula en el 43% de los casos. Otro 43% establece una colaboración al curso y el resto lo hace periódicamente
7. En cambio se tienen en cuenta los recursos del entorno siempre que se plantean actividades. Un 57% lo hace periódicamente.
8. Respecto a la formación sobre lectura un 47% no ha recibido ninguna formación. Un 35,5% ha recibido alguna formación y un 17,6% se forma periódicamente.

A la vista de estos resultados se establece el siguiente DAFO

	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Aprender a leer	<p>La Biblioteca organiza todos los cursos actividades de animación</p> <p>Todas las áreas consideran importante mejorar el hábito lector</p> <p>Se trabaja la escritura desde el 92% de las áreas</p> <p>Se trabaja la oralidad desde todas las áreas</p>	<p>No hay acuerdos en el centro sobre técnicas de comprensión lectora</p> <p>Escaso uso de la Biblioteca del centro desde las áreas</p> <p>Solo la mitad del profesorado ha recibido formación sobre la lectura</p>
Leer para aprender		
El placer de leer		
El alumnado como autor		
El lenguaje oral		
	OPORTUNIDADES	AMENAZAS
Aprender a leer	<p>El profesorado está al tanto de las ofertas educativas del entorno y las tiene siempre en cuenta cuando prepara actividades.</p> <p>Existe una colaboración sistemática entre el Dpto de Lengua y la Biblioteca local.</p>	<p>Se tiene poco en cuenta a las familias a la hora de diseñar actividades</p>
Leer para aprender		
El placer de leer		
El alumnado como autor		
El lenguaje oral		

3. Objetivos

	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
APRENDER A LEER	*Mejorar la comprensión lectora del alumnado	*Documentos para leer comprensivamente con pautas para leer y redactar trabajos (evitando el corta pega) *Lecturas obligatorias desde las distintas áreas del curso orientadas a mejorar el hábito lector y la comprensión de distintos tipos de texto	1er trimestre/ Ana Coma (Dpto lengua) En las distintas programaciones didácticas/Los miembros de los departamentos.	Documentos curso Plan lector Desde la CCP se difundirá esta actividad, invitando al mayor número de Dptos a introducir lecturas obligatorias en sus programaciones	Se realiza/ No se realiza Contabilizar el número de Dptos que introducen esta actividad en sus programaciones. En el presente curso sabemos que se hace en L ^a , Latín, Inglés, Economía y G ^a y Plástica bilingüe
LEER PARA APRENDER	*Describir la biblioteca y la bibliografía que existe en ella de todas las áreas	*Visitas a la Biblioteca del Centro con los alumnos de 1º ESO *Organizar actividades de búsquedas (Quest) donde se puede utilizar el material de la biblioteca.	Septiembre/Responsable de Biblioteca y DPTO de L ^a Durante el curso escolar/ Los distintos DPTOs en sus programaciones didácticas	Biblioteca y libros de la propia biblioteca Responsable de Biblioteca Las actividades diseñadas se pondrán en conocimiento de los compañeros para que puedan reutilizarlas o les sirvan de inspiración	Se realiza/No se realiza Se realiza/No se realiza

	<p>* Dar a conocer la plataforma Leemos a la Comunidad Educativa</p> <p>*Dar a conocer la Biblioteca de la localidad a los alumnos del centro</p>	<p>*Enviar correos a familias al principio del curso informando de la Plataforma</p> <p>*Comunicar los distintos cursos de formación que organiza la propia plataforma para el profesorado y familia</p> <p>*Animar a que el profesorado conozca la plataforma, participe en los cursos de formación y la utilice en sus clases</p> <p>*Organizar visitas a la Biblioteca de la localidad y participar en las actividades que ella organice</p>	<p>Al principio de curso y cuando se organicen cursillos dentro de la Plataforma a lo largo del curso/ El Equipo directivo</p> <p>A lo largo del curso/Dpto de Lengua</p>	<p>La Plataforma Leemos</p> <p>Biblioteca de Marchamalo</p>	<p>Cuestionario para saber cuántas familias y profesores han realizado la formación y usado la plataforma durante el curso</p> <p>Se realiza/ No se realiza</p>
EL PLACER DE LEER	<p>*Difundir la lectura como fuente de disfrute personal.</p>	<p>*Maratón de los lectores</p> <p>*Fijar presupuesto para adquirir nuevos libros atractivos para el</p>	<p>A lo largo del curso/ Responsable de Biblioteca</p> <p>Cada curso/Equipo Directivo</p>	<p>Biblioteca del centro, subvención del AMPA para fiesta final</p> <p>Presupuesto del centro</p>	<p>Nº de alumnos participantes en el Maratón y nº de alumnos que lo han finalizado</p> <p>Si/No</p>

		<p>alumnado desde todas las áreas</p> <p>*Adquisición de nuevos libros</p> <p>*Visitas a la biblioteca en horario de clase para tener ratos de lectura libre</p> <p>*Plan de animación del Dpto Lengua</p> <p>*Celebrar el Día del Libro con un acto en el que participa de forma creativa todo el centro con actividades de creación oral, escrita, lectura de fragmentos literarios, teatro,...</p> <p>*Cada Dpto puede hacerse responsable de renovar el Rincón de libros de la Sala de Profesores</p>	<p>Responsable de biblioteca y Jefes de Dpto encargados de enviar peticiones</p> <p>Profesorado del centro</p> <p>Departamento de Lengua</p> <p>23 de Abril/Responsable de Biblioteca</p> <p>Mensualmente/ todos los Dptos</p>	<p>Presupuesto atribuido por el Equipo Directivo</p> <p>La Biblioteca del Centro</p> <p>Fichas de lectura para subir la nota de la asignatura</p> <p>Ateneo cedido por el Ayuntamiento</p> <p>Fondo de libros de la Biblioteca</p>	<p>Suficiente/Insuficiente</p> <p>Se realizan/ No se realizan</p> <p>Número de lecturas voluntarias realizadas</p> <p>Se realiza/No se realiza</p> <p>Nº de Dptos y nº de meses que se realiza el cambio</p>
--	--	--	--	--	--

		<p>*Crear un Rincón de lectura en el primer piso</p> <p>*Decorar el centro con citas de escritores, frases de libros, frases célebres,...y obras artísticas creadas por alumnos</p>	<p>Ana Coma y Elia Noguerales/1er Trimestre</p> <p>Sergio Quintanilla y JR Paramio/ A lo largo del curso</p>	<p>Dotación económica y libros y revistas de la Biblioteca</p> <p>Los que elaboren los propios alumnos</p>	<p>Se realiza/No se realiza</p> <p>Se realiza/No se realiza/En proceso</p>
ALUMNO COMO AUTOR	*Fomentar la escritura como medio de mejorar la capacidad lectora y el disfrute lector	<p>*Historias de Halloween</p> <p>*Concurso de cartas de amor</p>	<p>Octubre/Dpto Inglés</p> <p>Febrero/ Dpto Lengua</p>	Dotación del AMPA para premios	Se realiza/ No se realiza
LENGUAJE ORAL	*Desarrollar en nuestros alumnos la capacidad de expresarse oralmente en diferentes niveles y registros	<p>*Ir colgando en la página web del centro "BookTubes" con recomendaciones de libros.</p> <p>*Creación de una rúbrica para la evaluación de exposiciones orales</p> <p>*Organizar un Slam poetry</p>	<p>A lo largo del curso/Dpto lengua y otros</p> <p>A lo largo del curso/ Ana Coma</p> <p>Día de la poesía/ Profesora de Francés</p>	<p>Página web del centro</p> <p>Materiales de internet</p> <p>Sin determinar aún</p>	<p>Nº de vídeos subidos a la página y nº de visualizaciones</p> <p>Se realiza/No se realiza</p> <p>Se realiza/No se realiza</p>

4. Plan de difusión

Para dar a conocer este Plan lector de Centro seguiremos los pasos siguientes:

- Enviar este Plan a los miembros del Consejo Escolar y CCP por correo o Papas
- Presentación por parte de la coordinadora en una reunión de cada órgano
- Cada Jefe de Departamento dará a conocer el Plan a los miembros de su Dpto que podrán proponer mejoras para el mismo e introducir en sus programaciones las actividades aquí sugeridas.
- Enviar este Plan a las familias por Papas
- Subir el Plan a Teams.
- Difundir las actividades que se vayan realizando en la RRSS.

5. Evaluación

Actividad	Cuándo evaluar	Indicadores de evaluación	Quién evalúa	Herramientas de evaluación
<p>*Documentos para leer comprensivamente con pautas para leer y redacción de trabajos (evitando el corta pega)</p> <p>*Lecturas obligatorias desde las distintas áreas del curso orientadas a mejorar el hábito lector y la comprensión de distintos tipos de texto</p>	<p>1er trimestre</p> <p>Memoria final</p>	<p>Se realiza/ No se realiza</p> <p>Contabilizar el número de Dptos que introducen esta actividad en sus programaciones. En el presente curso sabemos que se hace en L^a, Latín, Inglés y G^a y Plástica bilingüe</p>	<p>Coordinadora del plan</p> <p>Coordinadora del plan</p>	<p>Encuesta al profesorado para determinar la utilidad del documento</p> <p>Recogida del punto de las Memorias del departamento sobre este aspecto.</p>
<p>*Visitas a la Biblioteca del Centro con los alumnos de 1º ESO</p> <p>*Organizar actividades de búsquedas (Quest) donde se puede utilizar el material de la biblioteca.</p>	<p>Septiembre</p> <p>Memoria final</p>	<p>Se realiza/No se realiza</p> <p>Se realiza/No se realiza Los que establezcan las propias actividades</p>	<p>Coordinadora del plan</p> <p>Coordinadora del Plan Los distintos DPTOs en sus programaciones didácticas</p>	<p>Recogida del punto de las Memorias del departamento sobre este aspecto.</p>

*Enviar correos a familias al principio del curso informando de la Plataforma	Final de Septiembre	Se realiza/No se realiza	Coordinadora del Plan	
*Comunicar los distintos cursos de formación que organiza la propia plataforma para el profesorado y familia	Memoria final	Se realiza/No se realiza	Coordinadora del Plan	
*Animar a que el profesorado conozca la plataforma, participe en los cursos de formación y la utilice en sus clases	Memoria final	Se realiza/ No se realiza	Coordinadora del Plan	Cuestionario para saber cuántas familias y profesores han realizado la formación y usado la plataforma durante el curso
*Organizar visitas a la Biblioteca de la localidad y participar en las actividades que ella organice	En cada visita o actividad	Se realiza/No se realiza	Coordinadora del Plan	Memoria final del Dpto de Lengua sobre este aspecto
*Maratón de los lectores	Memoria final	Nº de alumnos participantes en el Maratón y nº de alumnos que lo han finalizado	Responsable de Biblioteca	
*Fijar presupuesto para adquirir nuevos libros atractivos para el alumnado desde todas las áreas	Memoria final	Si/No	Coordinadora del Plan	

*Adquisición de nuevos libros	Memoria final	Suficiente/Insuficiente	Responsable de biblioteca y Jefes de Dpto encargados de enviar peticiones	Encuesta para los profesores
*Visitas a la biblioteca en horario de clase para tener ratos de lectura libre	Memoria final	Se realizan/ No se realizan	Profesorado del centro y coordinadora del Plan	Recabar las Memorias de departamento que hagan referencia a este aspecto
*Plan de animación del Dpto Lengua	Memoria final	Número de lecturas voluntarias realizadas	Coordinadora del plan	Memoria del Dpto de lengua en el punto que haga referencia a dicho plan
*Celebrar el Día del Libro con un acto en el que participa de forma creativa todo el centro con actividades de creación oral, escrita, lectura de fragmentos literarios, teatro,...	Semana posterior al 23 de Abril	Se realiza/No se realiza	Coordinadora del plan	Cuestionario para el profesorado y alumnado
*Cada Dpto puede hacerse responsable de renovar el Rincón de libros de la Sala de Profesores	Memoria final	Nº de Dptos y nº de meses que se realiza el cambio	Coordinadora del plan	Observación
*Crear un Rincón de lectura en el primer piso	Memoria final	Se realiza/No se realiza	Coordinadora del plan	Observación
*Decorar el centro con citas de escritores, frases de	Memoria final	Se realiza/No se realiza/En proceso	Coordinadora del plan	Observación

libros, frases célebres,...y obras artísticas creadas por alumnos				
*Historias de Halloween	Octubre	Se realiza/ No se realiza	Coordinadora del Plan	Recoger la evaluación del departamento de inglés
*Concurso de cartas de amor	Febrero			Recoger la evaluación del Dpto de Lengua
*Ir colgando en la página web del centro Booktubes con recomendaciones de libros.	Memoria final	Nº de vídeos subidos a la página y nº de visualizaciones	Coordinadora del Plan	
*Creación de una rúbrica para la evaluación de exposiciones orales	Memoria final	Se realiza/No se realiza	Coordinadora del Plan	
*Organizar un Slam poetry	Día de la poesía/ Profesora de Francés	Se realiza/No se realiza	Coordinadora del Plan con la Profesora de Francés	